

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИИМК РАН

доктор исторических наук

Лапшин Владимир Анатольевич



25 апреля 2016 г.

ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт истории материальной культуры Российской академии наук

на диссертационную работу Родионова Антона Михайловича

**«КАМЕННАЯ ИНДУСТРИЯ КАК ИСТОЧНИК ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ
ДРЕВНИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
НАСЕЛЕНИЯ ПОЗДНЕГО ПАЛЕОЛИТА**

(НА ПРИМЕРЕ СТОЯНКИ КОСТЕНКИ 11, Ia КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ)»

представленную к защите в диссертационном совете Д 212.038.12, созданном на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Воронежский государственный университет».

Данное исследование является результатом многолетних работ А.М. Родионова, значительная часть которых производилась при консультациях сотрудников Экспериментально-трассологической лаборатории ИИМК РАН. Тематика работы, указанная в названии, вполне соответствует её содержанию, но лишь в самом общем виде раскрывает её сущность. Работа весьма неординарна и актуальна. Артефакты рассматриваемой коллекции происходят из культурного слоя со всемирно известными костёнковскими "костно-земляными жилищами", однако, как общая морфология многих орудий, так и сам по себе набор форм данной индустрии, формально не являются типологически выраженными. Они не имеют аналогий ни в одном из памятников Костенковско-Борщевского района. Отсутствие в коллекции многих "класси-

ческих" групп орудий, свойственных культурам позднего палеолита, затрудняет процесс оценки места данной стоянки в контексте системы памятников Костенковско-Борщевского района.

В качестве объяснения данного феномена диссертант выдвигает гипотезу о функционировании стоянки преимущественно в зимний, холодный период. Основой для выдвижения данной гипотезы послужил целый ряд факторов как чисто формально-типологического, так и планиграфического, и, в особенности, трасологического характера. Особенности влияния последних были проверены экспериментально. В результате выполнения большой серии экспериментально-трасологических исследований, осуществлённых лично А.М. Родионовым, был установлен целый ряд существенных отличий следов, возникающих на поверхностях орудий в условиях низких температур. В частности, диссертанту принадлежит право первенства в выделении признаков микро износа каменных орудий от работы по льду. Им в целом описаны особенности изменения микро износа на орудиях использовавшихся при обработке дерева, мяса, шкур и т.д. Следует подчеркнуть, что до появления этих данных, в среде археологических трасологов было распространено ничем не подкреплённое мнение, что, к примеру, работа по мерзлому мясу не оставляет никаких следов на рабочих краях орудий.

Таким образом, выделенные диссертантом факторы зависимости микро износа орудий от условий окружающей среды, прежде всего, температуры, представляют собой важный вклад в процесс понимания и осознания следов, как одного из основных видов археологических источников. Принимая во внимание предлагаемые в работе признаки, становится возможным решение вопросов конкретной сезонной принадлежности тех или иных памятников. В методическом плане, результаты работ А.М. Родионова, безусловно, важны в виду необходимости пересмотра и возможной переоценки всего спектра известных современной археологической трасологии следов использования как каменных, так и костяных орудий.

Заслуживают отдельного упоминания весьма показательные результаты экспериментов, связанных с использованием мелких пластин в деревянных рукоятках.

Диссертационное исследование имеет хорошую экспериментальную базу, подтверждающую достоверность сделанных выводов. Заслуживает особого внимания то, что вся масса экспериментов была спланирована, проведена и документирована автором лично. Типологическая оценка каменного инвентаря сделана на современном уровне. Структура кандидатской диссертации А.М. Родионова раскрывает содержание проведенных исследований верхнего слоя памятника Костёнки 11. Работа представляет собой комплексное исследование с привлечением, технико-типологических, экспериментально-трасологических методов.

Тем не менее, в работе есть отдельные недостатки, не снижающие ее значимости в целом.

Оставляет желать лучшего качество макро и, особенно, микро фотографий. Вполне понятно, что данный недостаток не мог быть устранён и/или компенсирован усилиями самого автора диссертации.

Возникают некоторые вопросы и претензии к стилистике изложения материала, что значительно снижает глубину понимания сути работы.

В виду чрезвычайно широкого спектра поставленных в работе задач и их важности как для расширения источниковой базы, так и для развития самого метода археологической трасологии, хотелось бы высказать пожелание автору продолжить исследование старых и новых коллекций артефактов из различных жилых комплексов Костёнок 11 в таком же, уже определившемся, ключе.

Содержание автореферата соответствует основным положениям диссертации. Все положения, защищаемые в диссертационном исследовании, опубликованы в научной печати, включая рецензируемые издания. По содержанию диссертация соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней, отвечает требованиям ВАК, представляемым к

кандидатским диссертациям по специальности 07.00.06 – Археология, исследование и его автор Родионов Антон Михайлович заслуживает присвоения искомой степени кандидата исторических наук.

Отзыв на диссертационную работу Антона Михайловича Родионова «Каменная индустрия как источник для изучения древних технологий и хозяйственной деятельности населения позднего палеолита Костенковско-Борщевского района (на примере стоянки Костенки 11, Ia культурный слой)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук, подготовлен старшим научным сотрудником Экспериментально-трассологической лаборатории Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института истории материальной культуры Российской академии наук Е.Ю. Гирей.

Отзыв обсуждён и утверждён на заседании Экспериментально-трассологической лаборатории ИИМК РАН 20 апреля 2016 года (Протокол №7).

И.О. заведующего

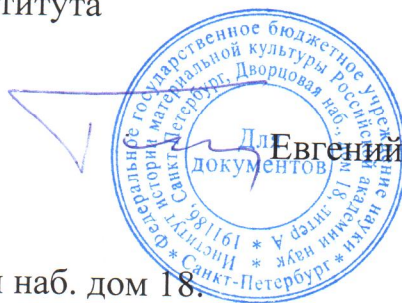
Экспериментально-трассологической лабораторией

Федерального государственного

бюджетного учреждения науки Института

истории материальной культуры

Российской академии наук



Д.Е. Гирей
Документов
Юрьевич Гиря

191186 Санкт-Петербург, Дворцовая наб. дом 18.

Тел. +7 (812) 5715092

Факс +7 (812) 5716271

kostionki@yandex.ru

«20» апреля 2016 г.

Подпись	Е. Ю. Гиря
Удостоверяю	инспектор по кадрам Мусонова